

ITALIANO					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto e parlato	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Descrivere esperienze personali e storie fantastiche.	- Identificare l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni e dibattiti affrontati in classe e in altre situazioni di apprendimento.	-Cogliere l'argomento e le informazioni principali di testi narrativi ed espositivi.	-Cogliere il significato globale di un'esposizione (diretta o trasmessa).	-Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali di una conversazione o di una esposizione (diretta o trasmessa).
	-Cogliere l'argomento e di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe.	- Riferire un'esperienza personale o una narrazione rispettando la successione cronologica e l'ordine logico.	- Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	- Esporre testi narrativi, descrittivi, espositivi seguendo l'ordine logico e cronologico, rispettando la morfosintassi e usando un lessico appropriato.	-Formulare risposte pertinenti alle domande poste utilizzando un lessico specifico e riferire esperienze personali o storie, rispettando l'ordine cronologico e logico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Descrivere esperienze personali e narrare storie fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.	- Identificare l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni e dibattiti affrontati in classe e in altre situazioni di apprendimento, formulando domande pertinenti e richieste di chiarimento.	- Identificare elementi distintivi di testi espositivi e narrativi.	-Cogliere il significato globale di un'esposizione (diretta o trasmessa) relativa a tipologie testuali diversificate.	-Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali di una conversazione o di una esposizione (diretta o trasmessa anche dai media).
-Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe.	- Individuare l'ordine logico e cronologico di una esposizione o narrazione orali.	- Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo e produrre narrazioni orali, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.		-Formulare risposte pertinenti alle domande poste utilizzando un lessico specifico e attraverso diversi registri raccontare oralmente esperienze personali o storie (inventate o meno) rispettando l'ordine cronologico e logico.	

Lettura	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere e leggere vocali e consonanti, parole e brevi frasi anche attraverso l'ausilio di immagini.	-Applicare semplici strategie di lettura ad alta voce e silenziosa.	-Leggere in maniera espressiva testi di vario genere.	- Identificare le caratteristiche di un testo regolativo per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento.	- Identificare le caratteristiche distintive delle diverse tipologie testuali: testi espressivi, pragmatici, informativi.
		- Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.	- Riferire con parole proprie il contenuto e gli elementi essenziali di ciò che si è letto o ascoltato.	- Leggere in modo scorrevole ed espressivo usando, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per individuare informazioni esplicite e implicite	-Individuare nei racconti realistici e fantastici le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, e le inferenze presenti nel testo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Riconoscere e leggere vocali e consonanti, parole, frasi e brevi testi, anche attraverso l'ausilio di immagini.	-Utilizzare strategie di lettura ad alta voce e silenziosa e riferire il contenuto del testo letto.	-Cogliere il significato globale esplicito e implicito di un testo scritto utilizzando tecniche di lettura silenziosa, a prima vista e ad alta voce, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.	-Individuare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	- Riconoscere e classificare i generi letterari.
-Cogliere il significato globale di brevi testi letti.	-Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali, riconoscendone la funzione, e ricostruire le sequenze di una storia.	- Leggere un testo narrativo per scopi funzionali relativi alla sintesi e all'esposizione orale.	-Leggere in modo scorrevole ed espressivo usando, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto	-Individuare, nelle diverse tipologie testuali, le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.	

Scrittura	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Produrre parole nuove con lettere e sillabe note	-Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi guida con autodettatura e dettatura.	-Produrre testi narrativi o espositivi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	-Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	-Progettare, produrre e autocorreggere testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Produrre testi sulla base di immagini, linee guida o modelli forniti.	- Scrivere brevi testi narrativi rispettando le principali convenzioni ortografiche, utilizzando schemi guida con autodettatura e dettatura.	-Produrre testi narrativi o espositivi coerenti a livello logico e cronologico e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	-Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, pianificando il processo di scrittura attraverso spunti provenienti dalla lettura del reale, dal recupero in memoria e dall'invenzione.	- Rielaborare testi o altre fonti consultate per attività di ricerca o altri scopi.
Riflessione sulla lingua	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.	-Riconoscere le convenzioni ortografiche fondamentali.	-Identificare le parti variabili del discorso	-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	-Riconoscere le principali strutture morfologiche: parti variabili e invariabili del discorso.
				-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e l'uso dei segni interpuntivi.	- Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi per la produzione del testo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
-Riconoscere la costruzione di brevi frasi, sillabe, fonemi.	-Riconoscere le convenzioni ortografiche fondamentali e identificarle in un testo letto o scritto sotto dettatura.	-Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici).	-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, identificandone i principali tratti grammaticali.	-Riconoscere le principali strutture morfologiche, parti variabili e invariabili del discorso e sintattiche, soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti, in vari tipi di testo.	
			-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi, anche per rivedere la propria produzione scritta e correggere i propri errori.	- Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi per la produzione del testo.	

STORIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Uso delle fonti	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Cogliere la successione delle informazioni.	-Riconoscere le fonti documentarie.	-Ricavare informazioni storiche a partire da fonti primarie.	-Organizzare informazioni storiche secondo un modello di rappresentazione spaziale o temporale.	-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse e servendosi correttamente dei connettivi temporali.	-Riconoscere l'importanza delle fonti.	-Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.	-Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato sul territorio vissuto.
Strumenti concettuali	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	-Produrre stime della durata di azioni o eventi.	-Riconoscere il processo evolutivo degli esseri viventi.	-Conoscere gli aspetti delle antiche civiltà.	-Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	-Individuare cambiamenti dovuti a innovazioni tecnologiche.	-Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura.	-Individuare nessi tra eventi storici e caratteristiche territoriali.	-Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente.
				-Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.	

Organizzazione delle informazioni	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate contenenti uno sviluppo diacronico.	-Riconoscere in un testo indicazioni temporali inerenti il prima, il durante e il dopo	-Individuare le caratteristiche del tempo.	-Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	-Elaborare rappresentazioni della civiltà studiate mettendo in evidenza le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Riconoscere la contemporaneità di azioni uguali o diverse.	-Individuare nessi causa-effetto.	-Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione temporale.	-Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	-Organizzare le conoscenze con rappresentazioni grafiche, mappe, schemi.
GEOGRAFIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Orientamento	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.	-Muoversi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.	-Conoscere i sistemi per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.	-Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.	-Conoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Utilizzare concetti topologici per descrivere la posizione di persone ed oggetti	-Rappresentare graficamente in una mappa/pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia condivisa.	-Muoversi, consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geografia	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.	- Rappresentare graficamente oggetti e ambienti conosciuti.	-Decodificare e interpretare la simbologia di carte geografiche di vario tipo.	-Utilizzare il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e globo terrestre.	-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
			-Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.		
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.	-Leggere e interpretare la pianta degli spazi noti.	-Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.	-Localizzare punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate.	-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
			-Ricavare informazioni geografiche da diverse fonti, cartografiche, satellitari, fotografiche.		

Paesaggio	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere gli spazi vissuti cogliendone la funzione e l'ubicazione.	-Conoscere la diversità tra ambiente naturale e antropico.	-Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	-Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.	-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze)
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Descrivere oralmente e rappresentare graficamente luoghi e ambienti noti, tenendo conto degli elementi caratterizzanti e delle loro funzioni.	-Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.	-Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati.	-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	-Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana sul territorio.
Regione e sistema territoriale			I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
			-Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	-Riconoscere le relazioni tra gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio.	-Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo.
			-Conoscere il concetto di regione geografica.		
			II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
			-Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	-Localizzare le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche.

ARTE e IMMAGINE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esprimere e comunicare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.	-Produrre rappresentazioni grafiche e confrontarle con un modello.	-Produrre rappresentazioni della realtà percepita.	- Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini.	-Elaborare produzioni personali utilizzando strumenti e tecniche di diverso tipo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Cogliere le potenzialità espressive della gamma dei colori e delle tecniche.	-Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.	-Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi.	-Utilizzare strumenti e tecniche artistiche diverse servendosi di una pluralità di materiali per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	-Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
Osservare e leggere immagini	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.	-Attribuire significati a vari tipi d'immagine.	-Analizzare immagini fotografiche e quadri d'autore, cogliendone elementi	-Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche.	-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.	-Esplorare immagini. Forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.	-Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	-Descrivere le forme ed elementi compositivi delle opere d'arte cogliendo le caratteristiche espressive.	-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	-Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	-Descrivere immagini e opere artistiche e monumenti.	-Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.	-Analizzare prodotti artistici di carattere diverso.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	-Riconoscere opere artistiche e monumenti del territorio.	--Descrivere immagini e opere artistiche e monumenti.	-Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.	-Riconoscere attraverso un approccio operativo la struttura compositiva presente nel linguaggio delle opere d'arte.
			-Creare e rielaborare un'immagine usando forme e colori non stereotipati.		
MUSICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto e riproduzione	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere le diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali.	-Seguire con i movimenti del corpo varie basi musicali.	-Distinguere, definire e classificare i suoni e ritmi secondo la loro struttura, la natura e la durata.	-Rappresentare suoni con simboli grafici.	-Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Eeguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti	-Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata	-Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere.	-Riconoscere alcuni usi, funzioni e contesti culturali della musica.	-Eeguire collettivamente e individualmente brani strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
				-Cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate.	

MATEMATICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Numeri	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Mettere in relazione una determinata quantità con il simbolo numerico appropriato, impiegando materiale strutturato per stabilire una relazione d'ordine.	-Leggere, scrivere e ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali entro il 100 indicando il valore delle cifre.	-Comporre, scomporre e confrontare numeri naturali secondo il valore posizionale delle cifre.	-Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali.	-Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali
	-Eseguire operazioni di addizione e sottrazione senza il cambio.	-Eseguire addizioni e sottrazioni con il calcolo mentale e algoritmi risolutivi.	-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	-Eseguire le quattro operazioni con numeri interi utilizzando il calcolo mentale o scritto.	-Conoscere e rappresentare frazioni come operatore e come rapporto.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Mettere in relazione una determinata quantità con il simbolo numerico appropriato, impiegando materiale strutturato <u>e non</u> per stabilire una relazione d'ordine.	-Eseguire le quattro operazioni verbalizzando le procedure e i metodi risolutivi.	-Eseguire conteggi fino a 1000 in senso progressivo e regressivo, verbalizzando le procedure risolutive.	-Conoscere la struttura dei numeri naturali, decimali e frazionari.	-Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, scegliendo tecniche di calcolo e strumenti
-Eseguire operazioni di addizione e sottrazione senza il cambio verbalizzando le procedure.	-Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	-Eseguire le quattro operazioni con diverse tecniche e procedure di calcolo.	-Eseguire le quattro operazioni con numeri interi scegliendo tecniche di calcolo.	-Conoscere, rappresentare e confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità.	

Spazio e Figure	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, attraverso indicatori topologici.	-Localizzare la posizione di oggetti nello spazio, in relazione a sé stessi ed altri punti di riferimento.	-Classificare, costruire e disegnare linee, angoli e figure geometriche	-Confrontare e misurare angoli e rette utilizzando proprietà e strumenti	-Riconoscere, descrivere, classificare figure geometriche (nel piano e nello spazio) utilizzando strumenti opportuni
		-Riconoscere, individuare e rappresentare linee, confini, regioni interne ed esterne.	-Descrivere gli elementi significativi di una figura geometrica piana.		-Calcolare il perimetro delle principali figure piane.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nel disegno e nello spazio fisico, attraverso indicatori topologici in base a punti di riferimento diversi.	-Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	-Classificare, costruire e disegnare figure geometriche, identificando il perimetro.	-Rappresentare e riconoscere rette e angoli, e riprodurre figure in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.	-Riconoscere, descrivere, classificare, riprodurre figure geometriche (nel piano e nello spazio) utilizzando strumenti opportuni e identificarne elementi significativi e simmetrie.
	-Eseguire un percorso partendo da una descrizione orale o scritta.	-Eseguire e descrivere percorsi e figure utilizzando il reticolo cartesiano.	-Descrivere gli elementi significativi di una figura e identificare eventuali elementi di simmetria.	-Calcolare il perimetro delle figure piane.	-Calcolare area e perimetro delle principali figure piane.

Relazioni, dati e previsioni	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Classificare oggetti diversi tra loro in base ad una o più proprietà.	-Leggere e classificare dati in base a una o più proprietà.	- Classificare e interpretare dati in base a uno o più attributi.	-Rappresentare relazioni e dati.	-Formulare soluzioni a problemi analizzando gli elementi chiave di un problema.
	-Risolvere problemi di vita quotidiana anche senza usare i numeri	-Risolvere problemi di vita quotidiana utilizzando i numeri	-Individuare in un campo di eventi quello più probabile.	-Risolvere problemi con uno o due domande o più operazioni.	
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro in base ad una o più proprietà e indicare l'attributo che spieghi la classificazione data.	-Leggere e classificare dati in base a una o più proprietà, rappresentandoli attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle.	-Classificare e interpretare dati in base a uno o più attributi, rappresentando relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	-Formulare soluzioni a problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, le grandezze e le unità di misura, anche passando da un'unità di misura a un'altra analizzando gli elementi chiave di un problema.
		-Risolvere problemi di vita quotidiana utilizzando i numeri e le quattro operazioni	-Risolvere situazioni problematiche con due domande e due operazioni.	-Risolvere problemi due o più operazioni, anche mediante una rappresentazione con diagrammi e blocchi.	-Rappresentare e risolvere problemi con più operazioni descrivendone il procedimento di risoluzione e rappresentandolo con schemi e diagrammi.

SCIENZE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Sperimentare con oggetti e materiali	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Cogliere le principali differenze tra i materiali.	-Identificare il concetto di stato della materia (solido, liquido, gassoso).	-Riconoscere elementi in base allo stato della materia.	-Ipotizzare, sperimentare, descrivere e distinguere miscugli eterogenei e soluzioni.	-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.
		-Individuare la struttura delle piante e analizzarne le funzioni.		-Osservare le caratteristiche dell'acqua e riconoscere il suo ruolo nell'ambiente.	
				-Osservare, interpretare e verbalizzare le trasformazioni ambientali.	
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
-Distinguere i diversi organi di senso e le loro funzioni.	-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	-Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici; analizzarne qualità e proprietà; descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomponendoli e	-Individuare le proprietà di alcuni materiali come la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità.	-Riconoscere regolarità nei fenomeni fisici e chimici.	

Osservare e sperimentare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	- Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi viventi e non, cogliendone somiglianze e differenze, classificandoli con diversi criteri.	-Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali e degli animali.	-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali ed a osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	-Utilizzare un modello per compiere osservazioni sistematiche su fenomeni del mondo naturale.	-Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Utilizzare un modello per compiere osservazioni su fenomeni del mondo naturale (es. le trasformazioni di una pianta).	-Osservare, descrivere e confrontare fenomeni naturali.	-Riconoscere diversità e somiglianze tra viventi della stessa specie e di specie diverse arrivando ad elaborare le prime classificazioni.	-Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.	-Distinguere le fonti energetiche, quelle rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale.
	-Registrare con istogrammi fenomeni atmosferici.			- Integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica.	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Classificare gli esseri viventi e non viventi	-Formulare ipotesi sui fenomeni riguardanti gli ambienti naturali e non.	-Riconoscere che altri organismi viventi hanno bisogni connessi ai loro ambienti, analoghi ai propri.	-Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.
				-Osservare le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente.	
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
-Conoscere le caratteristiche fisiche di alcuni viventi mettendole in relazione con le variazioni stagionali	-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in relazione agli organismi viventi.	-Riconoscere i problemi ambientali ipotizzare soluzioni.	-Identificare relazioni tra habitat ed animali.	-Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.	

TECNOLOGIA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Vedere e osservare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere, denominare, descrivere, rappresentare e classificare oggetti e strumenti di uso comune.	-Classificare i materiali in base alle specifiche proprietà.	-Riconoscere la struttura di alcuni oggetti di uso quotidiano.	-Osservare e descrivere semplici oggetti e conoscerne l'uso.	-Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.	- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	-Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti.	-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	-Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
Prevedere e immaginare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Descrivere una semplice procedura.	-Classificare strumenti e oggetti in base al loro utilizzo o uso.	-Prevedere e immaginare il risultato finale nella creazione di disegni o manufatti utilizzando istruzioni codificate.	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e materiali necessari.	-Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Classificare oggetti, strumenti, macchine di uso comune in base alle loro funzioni.	-Progettare e realizzare un semplice manufatto utilizzando anche materiale di facile consumo.	-Documentare un'attività svolta.	-Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.	-Cogliere il concetto di metodo sistematico per risolvere alcune operazioni.
Intervenire e trasformare	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Individuare i materiali di oggetti d'uso comune.	-Riconoscere e denominare i materiali più comuni stabilendone struttura e funzione.	-Realizzare semplici modelli descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	-Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni allegate.	-Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Utilizzare il computer per semplici giochi didattici.	-Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni utili.	-Utilizzare il computer per scrivere e disegnare.	-Conoscere e utilizzare le caratteristiche di alcuni programmi informatici.	-Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo	-Coordinare il movimento, all'interno di uno spazio, rispetto alle cose e alle persone.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare)	-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	-Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche).	-Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.	-Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre
	-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea.	-Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	-Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee.	-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre	I e II quadrimestre
	-Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	-Riconoscere e applicare modalità esecutive di attività di gioco-movimento	-Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sportivo.	-Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	-Riconoscere le regole dei giochi sportivi praticati e saperle applicare nelle situazioni di competizione sportiva.

INGLESE					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto Parlato	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre	I quadrimestre
	-Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste, discriminando suoni tipici della lingua inglese.	-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni relative alla vita quotidiana.	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate e riferire semplici informazioni.	-Comprendere il significato di brevi dialoghi
	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
	-Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase.	-Formulare semplici frasi, relative ai vissuti.	-Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate; riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni quotidiane.	-Comprendere semplici domande relative all'argomento trattato di volta in volta, identificando le parole relative all'argomento trattato.	-Interagire in una conversazione utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
Lettura			I quadrimestre-	I quadrimestre	I quadrimestre
			-Comprendere il significato di cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi.	-Leggere e comprendere una storia supportata da immagini.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il loro significato globale.
			II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
		-Leggere un breve testo o una lettera dal contenuto semplice cogliendo parole e frasi appresi nel corso delle situazioni presentate in classe.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi.	-Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano.	

Scrittura	I e II quadrimestre -Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	I quadrimestre -Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	I quadrimestre -Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	I quadrimestre -Scrivere brevi testi su temi attinenti all'esperienza personale.	I quadrimestre -Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.
		II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
		-Scrivere semplici espressioni di saluto.	-Scrivere messaggi per presentarsi.	-Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, sull'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe.	-Scrivere messaggi semplici e brevi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.
Riflessione sulla lingua				I quadrimestre -Utilizzare semplici forme grammaticali.	I quadrimestre -Riconoscere funzioni e strutture lessicali.
				II quadrimestre -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	II quadrimestre -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato, individuando elementi linguistici noti ed elementi nuovi.
	EDUCAZIONE CIVICA				
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
	I e II quadrimestre -Riconoscere il rispetto delle regole per la cura di sé e il benessere comune, in situazioni di gioco e nella vita scolastica.	I e II quadrimestre -Riconoscere il rispetto delle regole per la cura di sé e il benessere comune, in situazioni di gioco e nella vita scolastica.	I quadrimestre -Cogliere il significato delle regole per il benessere comune della comunità e dell'ambiente.	I quadrimestre -Cogliere il significato delle regole per il benessere comune della comunità e dell'ambiente.	I quadrimestre -Riconoscere diritti e doveri, condivide idee per il benessere comune e l'ambiente.
			II quadrimestre	II quadrimestre	II quadrimestre
			-Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.	-Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.	-Recuperare e utilizzare, in situazioni diverse, conoscenze e abilità per comprendere gli elementi fondanti alla base della propria e delle altrui realtà.